

公益法人への移行登記完了

この度の制度改革に伴う移行手続きでは、関係者の皆様方に多大なるご支援ご協力を賜りました。この場を借りて厚く御礼申し上げます。今後とも一層のご指導と鞭撻を賜りますようお願い申し上げます。

三月二十八日（木）に「第八十
四回理事会」を開催し、全三議案
について協議が行われました。

第二号・第二号議案では、平成二十五年度的事業計画並びに収支予算が協議され原案可決されました。

第三号議案では、旅費規程の一部改正について承認されました。

続いて報告事項として、公益財団法人への移行登記並びに移行後の法人運営について、また、食堂喫茶の委託先「二茶庵」の三月三十一日での営業終了についてを事務局より報告致しました。

なお、承認されました今年度の事業計画は以下のとおりです。

一、公益事業 ◎（桐生市産業活性化推進事業） 桐生市インキュ



ベーションオフィス運営受託事業
(桐生市委託事業) ◎桐生テキ
スタイルプロモーションショー開
催事業 ◎人材育成等支援事業
(◎桐生繊維大学 ◎品質管理研
修 ◎管理者・リーダー育成研修)
◎情報収集提供事業 (◎トレン
ドフォーラム ◎センター情報の
提供 WEB等 及び織物産業資料
保存と情報提供 ◎世界の民族衣
裳展) ◎「じばさん教室」開催事
業 ◎産学官連携推進事業 ◎地
域産品展示販売事業
二、収益事業 ◎食堂喫茶委託事
業 ◎施設利用促進事業 ◎桐生
市繊維振興協会事務業務受託事業

三月十三日(水)、十四日(木)の両日、東京北青山のテピアホールにて「二〇一三桐生テキスタイルプロモーションショー」を開催しました。

TPSは、商社や問屋、アパレル関係者らに「繊維産地・桐生」の実勢をアピールする展示会で、今回で二十五回目を数えます。総合プロデューサーはエフ・プラスカンパニー代表の福田敏雄氏。コンセプター「Life Beautiful」(ライフ・イズ・ビューティフル)に基づき、参加企業三十六社が開発した服地や着物、帯、刺繍製品、祭り半纏などを展示し、個々での商談を行いました。各社の代表的製品を展示するコンセプションでは

桐生市織姫町2番5号
TEL:0277-46-1011
FAX:0277-46-1014
URL:<http://www.kiryujibasan.or.jp/>

生地そのものが次代を表現することを狙い、オリジナル什器を使用し「桐生」を表現しました。なお洋装部門は従来どおりの個別ブロー展示、和装部門も各社との展示に加え、コーディネートされた商品の空間を設けました。来場者数は、二日間で合計九百六十人を数え、各社が販路開拓につなげるべく、来場者に対して積極的に商談・PRを行いました。

昨年九月に開校した「桐生繊維大学」は、二月十三日木の企業視察実施をもつて約半年間に渡る全カリキュラム（基本コース十九回、選択／織物コース三回）を終え、二月二十二日（金）に閉校式を行いました。

今年度で十八回目（プレスクール含む）となる同大学の修了者十三名（詳細以下）に対して、亀山豊文理事長（桐生市長）より修了証が授与されました。（うち六名は皆勤賞）また式典終了後、来賓と受講生による交流会を開催し親交を深めました。

(修了者は以下のとおり・順不同・敬称略 泉泰弘(泉織物株式会社)、川村徳佐(川村株式会社)、白木滋(有限会社周東紋切所)、川岸克之、小竹孝治(フジレックス株式会社)、藤生哲也(株式会社タシヨウ))以上、皆勤者・荒井久禎、新井元紀(朝倉染布株式会社)、月木涼子(桐生整染商事株式会社)、塚原耕太郎(塚原株式会社)、坂口祥平、佐々木明(東レ・テキスタイル(株)、桐生生産部)、阿左美有香(野口染色株式会社)

第一回企画財務委員会出席
(粉川補佐)